

BIBLIOTHEQUE COMMUNALE DE CHASTRE
Maison communale de Chastre
Ouvert : mercredi 16h -18h ; samedi 10h-12h, dimanche 10h-12h

ACQUISITIONS

Juillet 2023

ADULTES

ROMANS - BIOGRAPHIES – ESSAIS

Lucinda Riley	<i>Les sept sœurs T 8</i>
Virginie Grimaldi	<i>Une belle vie</i>
Catherine Pancol	<i>La mariée portait des bottes jaunes</i>
Éric-Emmanuel Schmitt	<i>Le défi de Jérusalem</i>
Marc Dugain	<i>Tsunami</i>
Aki Shimazaki	<i>Niré. Une clochette sans battant</i>
Pierre Assouline	<i>Le nageur</i>
Michiko Aoyama	<i>La bibliothèque des rêves secrets</i>
Pierre Michon	<i>Les deux Beune</i>
Fred Vargas	<i>Sur la dalle</i>
Franck Tilliez	<i>La faille</i>
Keigo Higashino	<i>Le nouveau</i>
Mathieu Belez	<i>Attaquer la terre et le soleil</i>
Douglas Kennedy	<i>Et c'est ainsi que nous vivrons</i>
Armel Job	<i>Le meurtre du docteur Vanloo</i>
Dennis Lehane	<i>Le silence</i>
Salomé Saké	<i>Sois jeune et tais-toi</i>

ROMANS GRAPHIQUES

Crénom Baudelaire Gelli D /Gelli T
Les vies de Charlie Toussaint Kid & A. Guardino
La Sève de nos vies . Bertrand/Aulne
L'adoption Zidrou/ Monin
L'université des chèvres Lax Christian
Noir burlesque Marini Enrico tome 2/ 2

LIVRES JEUNESSE

Truc de fille ou de garçon (Clémentine Du Pontavice)
Climat, trop tard pour agir ? (Hugo Viel)
Les chroniques de l'érable et du cerisier T2, T3 (Camille Monceaux)
Le petit Bruegel (Catherine De Duve)
Le petit Van Gogh (Catherine De Duve)
Les animaux de Lou D'où viens-tu petit chien (Mymi Doinet)
Les animaux de Lou Je vais t'aider petit hérisson ! (Mymi Doinet)
Les animaux de Lou Où est ta maman, petit faon ? (Mymi Doinet)
Chien pourri T11, T12, T13 (Colas Gutman)
Mortelle Adèle T7 Pas de pitié pour les nazebroques (Mr Tan)

Mortelle Adèle T8 Parents à vendre (Mr Tan)
Mortelle Adèle T9 La rentrée des claques (Mr Tan)
Les désastreuses aventures des Orphelins Baudelaire T4, T5 (Lemony Snicket)

BD JEUNESSE

Elles T1 La nouvelle(s) (Kid Toussaint)
Elles T2 Universelle (s) (Kid Toussaint)
Boule et Bill T43 (Christophe Cazenove)
Sorceline T5 (Sylvia Douyé)
Le grimoire d'Elfie T1 (Christophe Arleston)
Le petit Spirou T19 (Tome)
Les enfants de la résistance T1 (Vincent Dugomier)
Lila T7 (Séverine de La Croix)
Les Schtroumpfs T39 (Peyo)

MANGAS

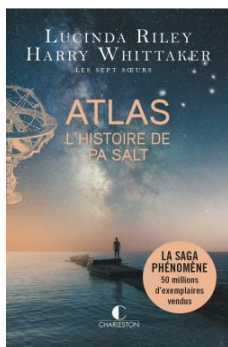
Fullmetal Alchemist Perfect T8, T9, T10 (Hiromu Arakawa)
Blue flag T4, T5, T6 (Kaito)
Assassination Classroom T10, T11

BONNE LECTURE
L'ÉQUIPE DE LA BIBLIOTHÈQUE

ADULTES

ROMANS - BIOGRAPHIES – ESSAIS

➤ **Lucinda Riley *Les sept sœurs T 8***



1928, Paris. Un jeune garçon est découvert, presque mort, au détour d'une ruelle. Doux et talentueux, il devient bien vite un membre à part entière de la famille qui l'a recueilli et découvre à son côté l'amour et la musique au conservatoire de Paris. Mais dans une Europe en proie aux heures sombres de son histoire, il sait qu'il devra fuir un jour, porté par une ancienne promesse. 2008, sur la mer Égée. Alors que les sept sœurs sont réunies pour la première fois à bord du Titan pour un dernier hommage à Pa Salt, elles découvrent que le père qu'elles aimaient tant leur a dissimulé une grande partie de son passé et que les secrets qu'il a emportés avec lui pourraient bien changer leur avenir à jamais. À travers les océans et les continents, l'histoire de Pa Salt, faite d'amours et de drames, est l'inoubliable conclusion de la saga phénomène dont elle révèle le plus grand secret !

Autres livres en bibliothèque

➤ **Virginie Grimaldi *Une belle vie***



Agathe et Emma Delorme sont sœurs. Elles ont grandi l'une contre l'autre, mais sont pourtant très différentes. Depuis le jour de sa naissance, Agathe, la plus jeune, bordélique et ardente, prend toute la place dans le bain, dans la chambre et dans le cœur d'Emma. Après cinq ans d'un silence inexplicable, Emma donne rendez-vous à Agathe dans la maison de vacances : Mima, leur grand-mère adorée, n'est plus, il faut vider les lieux et faire le tri dans les souvenirs. Les sœurs Delorme ont une semaine pour tout se dire et rattraper le manque de l'autre, avant l'arrivée des nouveaux propriétaires. Parviendront-elles à réparer le passé ? Dans la beauté de cet été au pays basque, où leur enfance cogne à la porte, résonne la force de leurs éclats de rire. Se moquer du temps qui passe dans les bras de ceux qu'on aime, et si c'était ça, une belle vie ?

Virtuose des émotions, Virginie Grimaldi nous livre un roman bouleversant et irrésistible. *Edit*

Autres livres en bibliothèque

➤ **Catherine Pancol *La mariée portait des bottes jaunes***

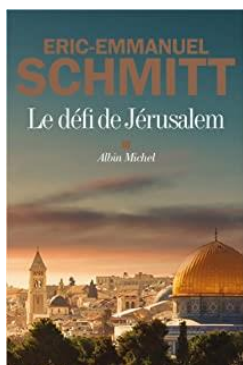


India et Louis ont dix ans et huit ans et demi quand leur mère les dépose devant la grille du Château de Berléac en leur disant qu'elle reviendra. Les voilà tous les deux à devoir apprendre les codes d'une famille dont ils ignorent tout – ceux d'une dynastie bordelaise, à la tête d'un des plus beaux vignobles de Graves, qui les accueille avec réticence, voire méfiance. Que de rancunes, de secrets, de trahisons en ce château majestueux où chacun joue un rôle et entend occuper le devant de la scène ! Les enfants, sans le vouloir, avec leur candeur, leur innocence, leur opiniâtreté, vont tout dynamiter.

La romancière, auteure de best-sellers, publie un ouvrage qui se déroule dans le milieu de l'aristocratie du vin et des grandes familles du Bordelais. Pour être au plus juste, elle s'est immergée dans ce milieu un peu fermé. *SudOuestPresse*

Autres livres en bibliothèque

➤ **Éric-Emmanuel Schmitt *Le défi de Jérusalem***



Ce livre est le résultat d'une invitation, celle du Vatican, à partir en pèlerinage vers la ville sainte et à écrire le récit d'un pèlerin moderne dans un Jérusalem moderne. Le texte conte le voyage d'Éric-Emmanuel Schmitt et aborde les différentes convictions émanant des textes religieux. L'auteur revient sur la construction de sa foi et l'impact qu'a eu Jérusalem sur ses croyances. Ville qui l'a profondément touchée jusqu'à lui faire vivre une expérience mystique sur le mont Golgotha.

"Là, c'est comme si ma foi était un acquiescement à la réalité, une ascension, un assentiment à la réalité. Je ne peux plus me dégager, j'ai trop reçu" révèle l'auteur.

Le récit est également l'occasion pour l'écrivain de revenir sur le grand enjeu qui attend cette ville carrefour des religions. *"Tout le défi est de la partager... Jérusalem nous incite à passer du fratricide à la fraternité"* avance Éric Emmanuel Schmitt. "Le Défi de Jérusalem" est avant tout le récit du voyage de l'écrivain qui a quitté ses repères, ses certitudes et son confort pour éprouver quelque chose de neuf, une expérience nouvelle. *Rtbf.be*

« Marcher là-bas, où tout a commencé. »

Après « La Nuit de feu », où Éric-Emmanuel Schmitt décrivait son expérience mystique dans le désert du Hoggar, il revient aux sources avec ce récit de voyage en Terre sainte, territoire aux mille empreintes. Bethléem, Nazareth, Césarée, lieux intenses et cosmopolites qu'il saisit sur le vif tout en approfondissant son expérience spirituelle, ses interrogations, réflexions, sensations, étonnements jusqu'à la surprise finale, à Jérusalem, d'une rencontre inouïe avec ce qu'il nomme « L'incompréhensible ». *Edit*

Autres livres en bibliothèque

➤ **Marc Dugain *Tsunami***



On est dans la tête d'un président qui gouverne une France de plus en plus agitée. Sollicité à chaque seconde, menacé par des affaires compromettantes dont lui seul a la clé, on découvre, dans ce roman vrai, au-delà des apparences, sa vie quotidienne chaotique, et c'est fascinant. Il veut réformer mais hésite souvent.

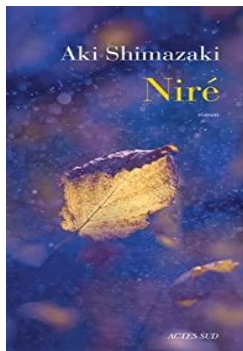
Marc Dugain nous ouvre les portes de l'Élysée, palais byzantin, plongé dans une ambiance fébrile. Il dévoile avec une férocité lucide, les secrets de cette étrange machine à gouverner. Celle-ci repose sur un homme seul puisque, comme le dit le président: « Tout ce qui ne marche pas dans ce pays remonte jusqu'à moi ! » Le pouvoir hier, aujourd'hui, demain, tel qu'on n'avait jamais osé le décrire

Marc Dugain est l'un des romanciers français les plus populaires. Il construit depuis 1999 son œuvre littéraire avec des romans qui s'attachent à décrire des univers très différents, où les personnages sont confrontés à la grande histoire. Il est l'auteur de nombreux best-sellers dont *La Chambre des officiers* (Lattès), *La Malédiction d'Edgar* (Gallimard), ou *Une exécution ordinaire* (Gallimard). *Edit*

Les convictions et le pouvoir, oui, mais au prix de quelques compromissions. *LeSoir*
Un président de la République qui s'allie aux géants de l'internet pour réformer le vieux pays. *Le Figaro*

Autres livres en bibliothèque

➤ **Aki Shimazaki** *Niré. Une clochette sans battant*

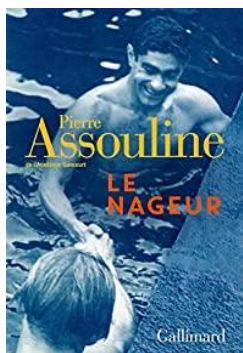


Alors que son épouse attend leur troisième enfant, Nobuki Niré trouve un vieux cahier dans l'un des tiroirs de son ancien bureau d'écolier. Il s'agit du journal que sa mère, atteinte d'Alzheimer, a éprouvé le besoin de tenir lorsqu'elle a senti sa mémoire décliner. À travers ces quelques mots, parfois quotidiens, parfois intimes, Nobuki va découvrir une femme qui a eu une vie avant lui, à travers lui, et qui désormais ne peut plus en rendre compte. *Edit*

Niré est un très bon cru de cette romancière prolifique dont les romans sont denses, brefs, énigmatiques, à la fois très japonais et universels. *Liberation*

Autres livres en bibliothèque

➤ **Pierre Assouline** *Le nageur*



Jusqu'où un homme ayant affronté le mal absolu peut-il aller pour ne pas s'effondrer, surmonter sa souffrance et se projeter à nouveau vers l'avenir ?

Le Nageur retrace le destin exceptionnel d'Alfred Nakache.

Né à Constantine, tôt devenu champion de France et d'Europe avant d'être sacré recordman du monde, ce sportif de haut niveau fut sélectionné pour représenter la France aux Jeux olympiques de Berlin en 1936 puis à ceux de Londres en 1948 ; mais entre les deux il connut l'épreuve suprême d'une vie. Dénoncé par un rival comme juif et comme résistant à la Gestapo toulousaine, il fut déporté avec sa jeune femme, Paule, et leur petite Annie. D'Auschwitz à Buchenwald en passant par la marche de la mort, il survécut

grâce à une volonté et une constitution athlétique hors du commun. Mais à quel prix ? Offrant une époustouflante traversée du siècle, *Le Nageur* est le récit d'une existence tendue vers un but : l'excellence et le dépassement de soi. Et surtout, en toutes circonstances, tenir, se tenir, résister. Une leçon de vie. *Edit*

A travers le destin bouleversant d'Alfred Nakache, champion du monde de natation déporté à Auschwitz et Buchenwald, l'auteur de « Lutetia » et de « Sigmaringen » explore à d'une nouvelle façon la période de l'Occupation. *Bibliobs*

Autres livres en bibliothèque

Michiko Aoyama *La bibliothèque des rêves secrets*

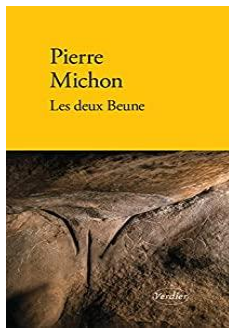


Homme ou femme, jeune ou vieux, salarié ou retraité... ils sont cinq à franchir le pas de la petite bibliothèque tenue par Sayuri Komachi en plein cœur de Tokyo. Leur point commun: ils sont au croisement de leur vie. A chacun Sayuri Komachi, énigmatique bibliothécaire attentive aux autres, proposera un ouvrage totalement inattendu, bien loin de celui qu'ils croyaient être venus chercher.

Mais ce choix ne relève pas du hasard, ce livre se révèle comme le jalon qui leur permettra de changer de vie.

Sayuri Komachi dévoile à chaque lecteur le pouvoir de la lecture et l'importance qu'une personne attentive et à l'écoute peut avoir sur le destin de chacun d'entre nous. *Edit*

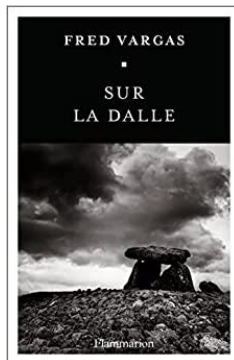
➤ **Pierre Michon *Les deux Beune***



Les deux Beune est le roman que forment *La Grande Beune*, paru chez Verdier en 1996 dans une première version, et *La Petite Beune*, inédite.

Cet affrontement entre « civilisation » et animalité est au cœur du livre, comme il est au cœur du désir de « monsieur Pierre » (on finit par connaître le nom du narrateur) pour Yvonne. Les dernières pages apportent une forme de résolution à ce que l'on pourrait appeler l'intrigue. *LeMonde*

➤ **Fred Vargas *Sur la dalle***



Le dolmen dont tu m'as parlé, Johan, il est bien sur la route du petit pont ? À deux kilomètres après le petit pont, ne te trompe pas. Sur ta gauche, tu ne peux pas le manquer. Il est splendide, toutes ses pierres sont encore debout.- Ça date de quand, un dolmen ?- Environ quatre mille ans.- Donc des pierres pénétrées par les siècles. C'est parfait pour moi.- Mais parfait pour quoi ?- Et cela servait à quoi, ces dolmens ? demanda Adamsberg sans répondre.- Ce sont des monuments funéraires. Des tombes, si tu préfères, faites de pierres dressées recouvertes par de grandes dalles. J'espère que cela ne te gêne pas.- En rien. C'est là que je vais aller m'allonger, en hauteur sur la dalle, sous le soleil.- Et qu'est-ce que tu vas foutre là-dessus ?- Je ne sais pas, Johan. *Edit*

Après plusieurs années de silence côté polar, Fred Vargas revient avec une nouvelle enquête entraînant Adamsberg et sa fine équipe sur les traces de Chateaubriand. Et d'un tueur. *LeSoir*

Sur la dalle, le nouveau polar de Fred Vargas, est un vrai plaisir intelligent et jouissif. *LaLibreBelgique*

Autres livres en bibliothèque

➤ **Franck Tilliez *La faille***



La frontière entre la vie et la mort est peut-être plus trouble qu'il n'y paraît...

Une interpellation qui tourne au fiasco. Un officier admis à l'hôpital en urgence absolue. Pour le commandant Sharko, la lieutenant Lucie Henebelle et le reste de l'équipe, la déroute est totale. Violente. Mais la soif de justice est plus forte que jamais. Mis à l'écart le temps que l'IGPN tranche sur sa responsabilité, Sharko se lance alors dans des investigations en dehors de tout cadre légal. Une enquête dangereuse et éprouvante qui laissera des traces.

Du fin fond d'une abbaye ancestrale aux couloirs austères d'un hôpital psychiatrique, Sharko va être confronté à la folie et découvrir que lorsque la science ignore l'éthique, tout peut basculer.

Dans son nouveau roman, où il reprend son personnage de prédilection, le commandant Sharko, l'auteur de best-sellers ne ménage pas les effets pour faire frémir le lecteur autour d'une intrigue qui interroge notamment la question de la mort cérébrale. *Liberation*

➤ **Keigo Higashino** *Le nouveau*



Muté depuis peu au commissariat de Nihonbashi, au cœur de Tokyo, Kaga Kyoichiro enquête sur le meurtre d'une femme retrouvée étranglée dans son appartement. Fidèle à ses habitudes, il s'interroge sur des détails anecdotiques. Comme cette gaufre fourrée au wasabi retrouvée chez la victime. Car ce qui intéresse avant tout cet inspecteur hors norme, c'est de comprendre les tenants et les aboutissants du crime

Le maître incontesté du polar japonais est de retour avec un magistral roman à tiroirs. *Edit*

Autres livres en bibliothèque

➤ **Mathieu Bezei** *Attaquer la terre et le soleil*



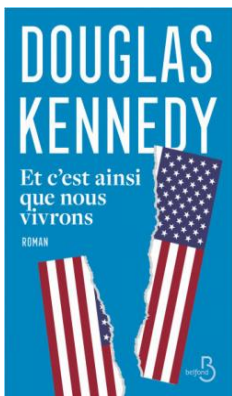
Salué par la critique depuis vingt ans mais encore méconnu du grand public, Mathieu Bezei livre avec *Attaquer la terre et le soleil* un roman magistral, qui incarne la folie et l'enfer de la colonisation de l'Algérie au 19e siècle.

Attaquer la terre et le soleil narre le destin d'une poignée de colons et de soldats pris dans l'enfer oublié de la colonisation algérienne, au dix-neuvième siècle. Et en un bref roman, c'est toute l'expérience d'un écrivain qui subitement se cristallise et bouleverse, une voix hantée par Faulkner qui se donne.

Depuis plus de vingt ans, Mathieu Bezei construit une œuvre romanesque d'une cohérence étonnante, à la phrase ciselée. La musicalité qui frappe dès les premières lignes d' *Attaquer la terre et le soleil* fait écho à *Le Petit Roi*, son premier roman publié en 1998 aux éditions Phébus. Quant à son thème, il renvoie évidemment à sa grande trilogie algérienne, publiée successivement aux éditions Albin Michel (*C'était notre terre*, 2008) et Flammarion (*Les vieux Fous*, 2011 ; *Un faux pas dans la vie d'Emma Picard*, 2015). Est-ce la constance de ce parcours qui explique la fulgurance de ce nouveau roman ? Écrit en quelques mois, *Attaquer la terre et le soleil* dit en tout cas avec une beauté tragique, à travers les voix d'une femme et d'un soldat, la folie, l'enfer, que fut cette colonisation. *Edit*

Civils et militaires vivent leurs difficultés en alternance dans *Attaquer la terre et le soleil*. *LeSoir*
Dans un roman de l'absurde et de l'effroi, l'écrivain évoque la conquête de l'Algérie à travers les voix d'une femme colon sans espoir et d'un soldat cynique. Bouleversant. *LeMonde*

➤ **Douglas Kennedy** *Et c'est ainsi que nous vivrons*



Après *Les hommes ont peur de la lumière*, Douglas Kennedy poursuit sa fresque d'une Amérique plus divisée que jamais. Un roman choc, glaçant de réalisme, le constat effrayant de ce que pourraient devenir bientôt les États-Unis...

2045. Les États-Unis n'existent plus, une nouvelle guerre de Sécession en a redessiné les frontières.

Sur les côtes Est et Ouest, une république où la liberté de mœurs est totale mais où la surveillance est constante. Dans les États du Centre, une confédération où divorce, avortement et changement de sexe sont interdits et où les valeurs chrétiennes font loi.

Les deux blocs se font face, chacun redoutant une infiltration de l'autre camp.

C'est justement la mission qui attend Samantha Stengel. Agent des services secrets de la République, cette professionnelle reconnue, réputée pour son sang-froid, s'apprête à affronter l'épreuve de sa vie : passer de l'autre côté de la frontière, dans un des États confédérés les plus rigoristes, sur les traces d'une cible aussi dangereuse qu'imprévisible.

Dans ces États désormais Désunis, Samantha devra puiser au plus profond de ses forces pour échapper aux mouchards de son propre camp et se confronter aux attaques de l'ennemi.

Est-ce ainsi que nous vivrons ? *Edit*

L'écrivain prédit la dislocation des États-Unis dans une dystopie vraisemblable et caustique. *LeMonde*

Autres livres en bibliothèque

➤ **Armel Job *Le meurtre du docteur Vanloo***



Fontenai, paisible bourgade de l'Ardenne belge, fin juin 2018. Alice Brasseur, la femme de ménage, découvre le corps sans vie du docteur Vanloo. Chirurgien, Vanloo exerçait à Luxembourg, on le voyait peu. Tout ce qu'on sait, c'est qu'il vivait seul et multipliait les conquêtes.

Chargé de l'enquête, le commissaire Demaret ne s'en laisse conter ni par la juge d'instruction ni par la substitue du procureur, toutes deux déterminées – l'une pour ne pas gâcher ses vacances, l'autre pour faire avancer sa carrière – à clore cette affaire au plus vite. Lui a sa méthode, la méthode du rond-point : il essaie toutes les sorties jusqu'à trouver la bonne. Chacune va le conduire à un des couples liés à la disparition de Vanloo, non seulement dans le village mais jusqu'à Bruxelles où le mort avait une toute

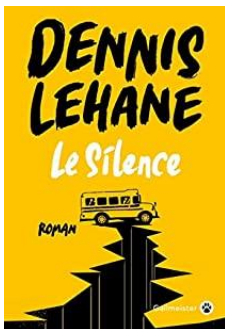
jeune épouse dont personne n'a jamais entendu parler. Autant de couples, autant de secrets et de faux semblants, d'où le commissaire devra dégager la vérité. Mais y est-il prêt ?

Un pur thriller psychologique ! *Babelio*

Le nouvel Armel Job révèle, derrière une enquête policière, une interrogation subtile et profonde sur la vérité des êtres humains. *LeSoir*

Autres livres en bibliothèque

➤ **Dennis Lehane *Le silence***



En cet été de 1974, dans la banlieue irlandaise de South Boston, Mary Pat Fennessey mène une existence routinière. Un soir, Jules, sa fille de dix-sept ans, ne rentre pas à la maison, et sa trace disparaît dans la chaleur moite de la ville. La même nuit, un jeune Noir se fait mortellement percuter par un train dans des circonstances suspectes. Ces deux événements sans lien apparent plongent les habitants de Southie dans le trouble.

D'autant que la récente politique de déségrégation mise en œuvre par la ville provoque des tensions raciales et qu'une grande manifestation se prépare. Dans sa recherche effrénée de sa fille, Mary Pat, qui croyait appartenir à une communauté unie, voit les portes se fermer devant elle.

Face à ce mur de silence, cette femme en colère devra lutter seule pour faire éclater la vérité, si dévastatrice soit-elle.

Grand roman américain, *Le Silence* met à nu le cœur sombre d'un pays en plein désarroi à travers le portrait d'une mère au cœur brisé. *Edit*

Le Silence, c'est l'itinéraire d'une mère seule contre tous, à qui une communauté entière va fermer ses portes alors qu'elle y a grandi. Un roman qui comporte peu de suspense à proprement parler ; chaque page plonge un peu plus le lecteur dans la folie vengeresse de cette Mary Pat guidée par sa haine, sa solitude et son cœur brisé. *Actualitt*

➤ **Salomé Saké *Sois jeune et tais-toi***

Réponse à ceux qui critiquent la jeunesse

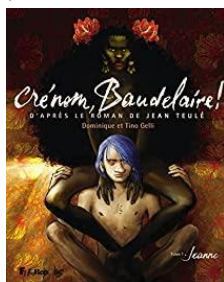


Salomé Saqué dresse le portrait lucide et documenté d'une jeunesse qui n'en peut plus qu'on l'accuse de tous les maux alors même qu'on lui lègue un monde impossible. Un pavé dans la mare du « Les jeunes, c'est plus ce que c'était » et un vent frais de reconnaissance et d'espoir pour une jeunesse qui en bave ! Un état des lieux des difficultés de la jeunesse aujourd'hui, confrontée à une crise écologique et socio-économique sans précédent, à laquelle on a confisqué tous ses rêves d'autonomie. Salomé Saqué, jeune étoile montante du journalisme, dirige le service Économie chez Blast, et chronique régulièrement sur le plateau de 28 minutes sur Arte ; elle est suivie par près de 150 000 personnes sur Twitter. *Babelio*

« A travers des témoignages et sa propre expérience, Salomé Saqué décortique les mécanismes d'une stigmatisation qui sert parfois de

paravent à l'immobilisme des classes dirigeantes sur le changement climatique à une vision utilitariste de la jeunesse. » *L'Humanité*

Résumés des romans graphiques pour adultes



Crénom Baudelaire Gelli D /Gelli T

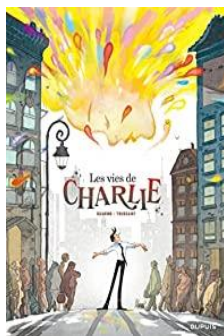
D'après le roman de Jean Teulé (Dédié à Jean Teulé).

T1/3. Jeanne

Fresque en 3 tomes, cette adaptation initiée par Jean Teulé fait la part belle à l'image et l'imaginaire. En trois volumes, elle s'attarde sur les grandes périodes de la vie de Baudelaire et enlumine de peintures expressionnistes les grands poèmes qui jalonnent le récit. Teulé montre un homme qui travaillait ses vers sans relâche, qui voulait réunir dans une même musique l'ignoble et le sublime, et qui a changé à jamais, avec les Fleurs du Mal, la

poésie française.

À Namur, en sortant d'une église, Baudelaire fait une mauvaise chute qui lui fait lâcher ce juron : Crénom ! Il ne dira dès lors plus rien d'autre. Nous sommes en 1867. Il ne lui reste que peu de temps à vivre...Enfant, il ne se sent heureux que dans les jupes de sa mère. À tel point que le décès de son père le réjouit car, désormais, la femme de sa vie ne sera que pour lui ! Son bonheur sera toutefois éphémère, car quelques mois plus tard elle épouse le chef de bataillon Jacques Aupick qui entend faire son éducation. Après son renvoi du lycée Louis Le Grand, son beau-père l'envoie sur un navire partant vers les Indes pour une année qui doit en faire un homme. À bord, il évite les autres passagers pour se consacrer à la poésie dont il est persuadé qu'elle fera sa gloire. C'est à bord qu'il écrit les vers de L'albatros...



Les vies de Charlie Toussaint Kid & A. Guardino

Dans une grande ville grouillante, Charlie, un jeune homme plein de bonne volonté, travaille pour Recycle & Ternel, une société dont le slogan est « Vous mourez, nous recyclons ». Charlie passe donc son temps à répondre au téléphone à des familles qui veulent savoir en quoi pourrait être transformé leur cher défunt. Un jour, un gamin l'appelle pour lui demander ce qu'est devenue l'âme de sa maman. Incapable de répondre, Charlie va se lancer dans une enquête au cœur de la mort et de l'amour... Kid Toussaint et Aurélie Guarino nous livrent une fable tout en sensibilité sur la mort, la vie après la mort et l'amour à travers le temps.

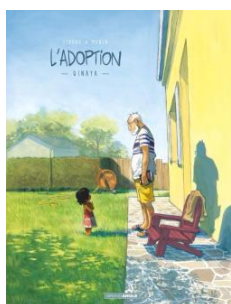


La Sève de nos vies . Bertrand/Aulne

Qui dira l'infinie sagesse des arbres, leur bienveillance et leur empathie dès lors qu'on prend la peine de les écouter ?

En pleine crise personnelle et professionnelle, Sandra décide de se mettre au vert à la campagne et de retourner le temps d'un été dans sa maison de famille, dont elle a gardé des souvenirs enchantés. Si ces retrouvailles l'emplissent de joie, elle réalise rapidement que ce sentiment n'est pas partagé : elle se heurte à une hostilité sourde, voire franchement déclarée, des habitants du village. Déterminée à comprendre pourquoi, la jeune femme remonte peu à peu les origines paysannes de sa famille, jusqu'à

son ancêtre Élie, contemporain de la Révolution française, qui semble lui envoyer, par-delà les siècles, un message sibyllin sur les arbres taillés... Les « trognes » ou les « têtards », comme les désigne la tradition campagnarde, seraient-ils dépositaires d'un chemin oublié vers la sagesse ? Tout en délicatesse et en subtilité, Mary Aulne et Mathieu Bertrand renouent avec l'émerveillement suscité par le puissant spectacle de la nature. À travers cette touchante histoire de famille et de transmission, ils réhabilitent un savoir-faire aujourd'hui redécouvert : l'agroforesterie.



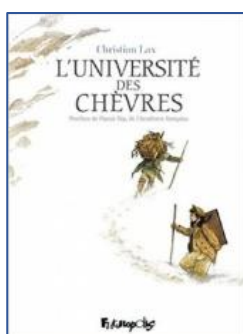
L'adoption Zidrou/ Monin

« L'amour ne se vole pas. L'amour ne s'achète pas. L'amour se mérite. »

Cycle 1 : T1 Qinaya et T2 : La Géra

Lorsque Qinaya, une orpheline péruvienne de 4 ans, est adoptée par une famille française, c'est la vie de tous qui est chamboulée. Mais pour Gabriel, ce sera encore plus compliqué : il lui faudra apprendre à devenir grand-père, lui qui n'a jamais pris le temps d'être père. Des premiers contacts un rien distants aux moments partagés, Gabriel et Qinaya vont

peu à peu nouer des liens que même le vieux bourru était loin d'imaginer.



L'université des chèvres Lax Christian

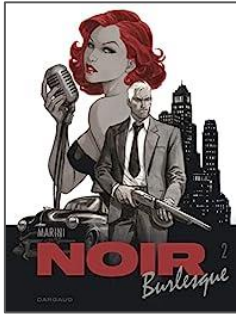
En 1833, dans les Alpes du Sud, Fortuné Chabert est un instituteur itinérant. De village en village, il enseigne avec bonheur lecture, écriture et calcul aux enfants. Ce nomadisme enseignant est appelé "l'université des chèvres". Fortuné devra renoncer à son sacerdoce, et se retrouvera, des années plus tard, chez les Hopis de l'Arizona, aux États-Unis.

En 2018, Sanjar parcourt la montagne afghane avec son tableau sur le dos. Lui aussi pratique l'université des chèvres. Chassé par les talibans, il deviendra auxiliaire de l'armée américaine en Afghanistan.

Quel est le lien qui unit Fortuné et Sanjar, a priori aussi éloignés que possible par le temps et l'espace ?

C'est une jeune femme, Arizona Florès. Descendante de Fortuné (cinquième génération), Arizona est journaliste au Phoenix Post. L'un de ses grands combats, c'est la dénonciation de la violence faite à l'école, avec ses tueries récurrentes qui endeuillent les familles américaines. Virulente dénonciatrice du lobby des armes à feu dans son pays, elle est mise à l'écart par son journal, qui l'envoie en reportage en Afghanistan. Elle y rencontre Sanjar. Celui-ci, de plus en plus en danger, ne peut que se résoudre à abandonner, comme Fortuné, sa mission émancipatrice...

D'Afghanistan aux États-Unis, du XVIII^e siècle à nos jours, l'école a toujours été rejetée par les obscurantistes : par la vertu d'un récit magnifique de colère et de générosité, de beauté et d'amour, Christian Lax prend parti pour une école sanctuarisée, qui émancipe et qui libère.

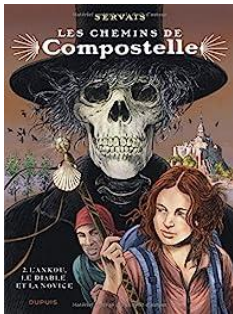


Noir burlesque Marini Enrico tome 2/ 2

Hommage au film noir américain des années 1950.

Pour Slick, les choses ne s'arrangent pas. Jusqu'à présent, il avait affaire aux truands irlandais. Mais cette fois, il change de dimension : le voilà confronté à la mafia italienne. Rex, pour qui il n'avait travaillé qu'une seule fois, lui demande cette fois, sous la menace, de voler une œuvre d'art. Et pas n'importe laquelle : outre sa très grande valeur, elle appartient à la mafia. Dans un monde idéal, Slick prendrait le large avec Caprice, la femme de sa vie. Mais nous ne sommes pas dans un monde idéal. Caprice se retrouve coincée elle aussi : Rex la retient avec un secret

qui pourrait ruiner sa carrière à tout jamais. Et les ennuis de Slick ne s'arrêtent pas là : il doit faire équipe avec une bande de véritables détraqués. Notamment Crazy Horse, l'un des tueurs incontrôlables de Rex qui semble être parti sur le sentier de la guerre. Ce qui est certain, c'est que du sang et de larmes vont couler...



Les chemins de Compostelle. Servais T 2/4. L'Ankou le diable et la novice .

À la pointe Saint-Mathieu, dans le Finistère, un crime odieux a été commis. Dominique, un jeune vagabond qui rôdait dans le coin cette nuit-là, rejoint un groupe de marcheurs à leur point de départ des chemins de Compostelle bretons. L'Ankou, personnage légendaire de la mort, les regarde partir. Au même moment, Blanche, dans les Ardennes, passe par la ligne Maginot. Le personnage de la mort hante les lieux... Le mystérieux Dominique disparaît ensuite du groupe de marcheurs. À l'occasion d'un fest-noz, grand bal breton, son chemin croise alors celui de Céline, partie seule du Mont-Saint-

Michel. Ensemble, ils quitteront le chemin traditionnel vers Compostelle pour se rendre dans la forêt de Brocéliande, toute proche, lieu magique et légendaire, mais pas sans danger... Avec la même ambition graphique et descriptive que dans le précédent tome, Jean-Claude Servais s'attache à décrire avec précision l'atmosphère, l'histoire et le mystère des lieux traversés par ses personnages et fait ainsi voyager ses lecteurs.

T1 : En bibliothèque.



Perpendiculaire au soleil. Cuny-Le Callet Valentine

Echanges épistolaires. Témoignage autobiographique.

Valentine Cuny-Le Callet entretient une correspondance avec Renaldo McGirth, un condamné à mort américain. Au fil de leurs échanges, naît un projet de récit graphique d'une intense émotion. Au travail au crayon et en gravure sur bois, se mêlent des images singulières, colorées, qui parlent de la beauté du monde, qui ont vu le jour dans des conditions extrêmes. Témoignage bouleversant sur une amitié naissante, ce récit se penche sur la brutalité du système carcéral, et la ténacité avec laquelle les condamnés reconstruisent leur vie, depuis une cellule de cinq mètres carrés.

LIVRES JEUNESSE

➤ **Clémentine Du Pontavice** *Truc de fille ou de garçon*



Jouer au foot, pleurer, danser, conduire un avion, faire des découvertes... Tout le monde peut le faire. Filles comme garçons. Chacun avec ses goûts, ses envies et son caractère. *Edit*

Un superbe livre afin de sensibiliser un jeune lectorat au message essentiel de l'égalité ! *Ricochet*

➤ **Hugo Viel** *Climat, trop tard pour agir ?*



Une nouvelle collection (La Martinière) engagée à destination des 15/25 ans.

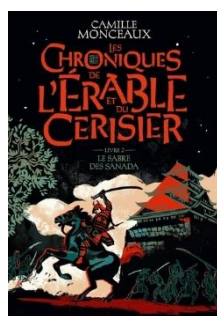
Résumé.

Contrairement à certaines idées reçues, il n'est jamais trop tard pour agir en faveur du climat car il n'existe pas de date butoir au-delà de laquelle il n'y aurait plus rien à sauver. A travers son parcours personnel, Hugo Viel a pour ambition de donner des pistes pour savoir comment s'engager sur ce sujet essentiel. Un texte important, un message inspirant porté par la voix d'un des jeunes activistes les plus engagés de notre pays.

Biographie de Hugo Viel

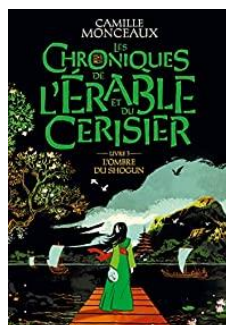
Hugo Viel est activiste pour la justice climatique. Dès 2018, avec l'ONG CliMates, il a participé à plusieurs négociations internationales (COP24, COP25) et au plaidoyer Notre Constitution Ecologique. Il a co-organisé le mouvement Fridays For Future en France et lutte contre le projet EACOP de TotalEnergies. En 2021, aux côtés d'autres activistes, il s'est adressé à l'Assemblée nationale pour défendre la loi Climat.

➤ **Camille Monceaux** *Les chroniques de l'érable et du cerisier T2, T3*



T2 Ichirô a fui Edo et passe l'hiver dans un temple reculé, en compagnie de son ami Shin. Mais son passé le rattrape. Bouleversé par la disparition de Hiinahime, le jeune samouraï n'a plus qu'une seule raison de vivre : venger son maître et exaucer sa dernière volonté en restituant le mystérieux sabre à l'un des puissants seigneurs d'Ôsaka. Ichirô intègre le clan Sanada et se prépare à des combats sanglants.

Son destin se jouera-t-il au sein de la forteresse dressée face à la tyrannie du shogun ?



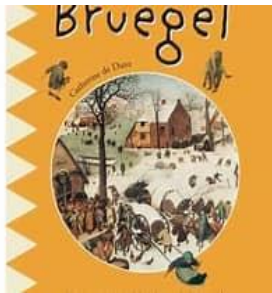
T3 Ichirô a fui Edo et passe l'hiver dans un temple reculé, en compagnie de son ami Shin. Mais son passé le rattrape. Bouleversé par la disparition de Hiinahime, le jeune samouraï n'a plus qu'une seule raison de vivre : venger son maître et exaucer sa dernière volonté en restituant le mystérieux sabre à l'un des puissants seigneurs d'Ôsaka. Ichirô intègre le clan Sanada et se prépare à des combats sanglants.

Son destin se jouera-t-il au sein de la forteresse dressée face à la tyrannie du Shogun ?

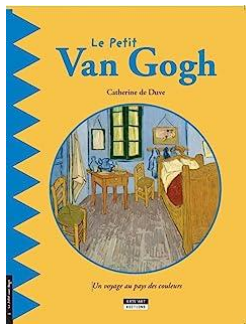
T1 en bibliothèque

➤ **Catherine De Duve**

Le petit Bruegel



- Sautez dans la machine à remonter le temps ! Entrez au pays merveilleux du célèbre peintre flamand Pierre Bruegel l'Ancien. C'est l'époque de la Renaissance, des premiers voyages autour du monde, de l'imprimerie et des humanistes. Vous découvrirez villes et villages, métiers, inventions, jouets, costumes et fêtes du XVI^e siècle. Apprenez à lire une œuvre d'art dans les moindres détails à travers des zooms sur les tableaux de Bruegel !



Le petit Van Gogh

Découvrez la vie et l'œuvre de Van Gogh en jouant, lisant et dessinant ! En route pour le Sud de la France ! Évade-toi au pays des couleurs. Toc toc... Il y a quelqu'un ? Personne dans la chambre bleue ! Vincent est parti peindre sous le soleil de Provence. Hourra ! Son ami Paul Gauguin arrive... Tableaux de tournesols et d'iris... En veux-tu ? En voilà ! *La chambre à coucher, La nuit étoilée, Terrasse du café le soir* : un livre richement illustré pour découvrir en famille l'univers de Van Gogh !

➤ **Mymi Doinet** *Les animaux de Lou* **D'où viens-tu petit chien**
Je vais t'aider petit hérisson
Où est ta maman, petit faon ?

Retrouvez Les animaux de Lou, la série qui cartonne !

Un roman à lire à deux pour les premiers pas en lecture !

La collection *Premières Lectures* accompagne les enfants qui apprennent à lire.

Chaque roman peut être lu à deux voix : un lecteur confirmé lit l'histoire et l'enfant lit les bulles, faciles à déchiffrer, grâce aux 3 niveaux adaptés à ses progrès....

➤ **Chien pourri T11, T12, T13**

Chien Pourri, c'est l'histoire d'un chien tout pourri et puant et de son ami Chaplapla, un chat tout miteux et vieux. Ensemble, ils parcourent le monde en quête d'aventures. Et ils en vivent de folles péripéties !

Ces délicieuses histoires décalées et hilarantes sont idéales pour (re)donner aux enfants de 6 à 8 ans l'envie de lire et de rire ! *Edit*

➤ **Mortelle Adèle T7, T8, T9**

Mortelle Adèle est une série de bande dessinée jeunesse française créée par Antoine Dole sous le pseudonyme de Mr Tan. Mortelle Adèle raconte le quotidien d'une petite fille au caractère bien trempé...

T7 Pas de pitié pour les nazebroques , T8 Parents à vendre, T9 La rentrée des claques

➤ ***Les désastreuses aventures des Orphelins Baudelaire T4, T5***
Lemony Snicket

La série décrit les malheurs de trois enfants, Violette, Klaus et Prunille, après l'incendie qui a coûté la vie de leurs parents. Si leur persévérance leur permet régulièrement d'échapper aux manigances du comte Olaf, personnage machiavélique prêt à tout pour s'emparer de leur fortune, leurs talents respectifs ne réussissent pas à les sortir d'une série de catastrophes en tous genres. *Edit*

BD JEUNESSE

Elles T1 La nouvelle(s) (Kid Toussaint)
Elles T2 Universelle (s) (Kid Toussaint)
Boule et Bill T43 (Christophe Cazenove)
Sorceline T5 (Sylvia Douyé)
Le grimoire d'Elfie T1 (Christophe Arleston)
Le petit Spirou T19 (Tome)
Les enfants de la résistance T1 (Vincent Dugomier)
Lila T7 (Séverine de La Croix)
Les Schtroumpfs T39 (Peyo)

MANGAS

Fullmetal Alchemist Perfect T8, T9, T10 (Hiromu Arakawa)
Blue flag T4, T5, T6 (Kaito)
Assassination Classroom T10, T11